

1959-11-20

AFSENDER

Martin V. Jeppesen

MODTAGER

Arthur Køpcke

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

dansk

Afsendersted:

Randers

Modtagersted:

København

Omtalte personer:

Albert Mertz

Omtalte steder:

Hamburg

Arkivplacering:

Aros, Arthur Køpckes Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Jeppesen fortæller, at han var i galleriet i august, hvor han gav Køpcke og Albert Mertz en brochure fra det svenske "aspect". Han håber, Køpcke kan huske ham. Han vil høre, om det vil være muligt at leje galleriet en uge eller to, hvilket tidspunkt der passer og hvor meget, lejen er på. Han håber desuden, at Køpcke kan give ham navnene på nogle gallerier i Hamburg. Han medsender noget materiale om det danske "aspect" og nogle fotografier af sine værker.

TRANSSKRIFTION

Martin V. Jeppesen,
Gunhildsvej 7,
Randers.

20. november 1959

Maleren Arthur Köpcke,
Læderstræde 17,
København K.

Håber du kan huske mig, jeg var inde hos dig engang i august måned, og afleverede dengang en brochure til dig og Albert Mertz om svensk "aspect",¹ hvorefter du gav et par øller, håber du efter denne indledning kan huske mig.

Jeg vil spørge dig om det er muligt at leje dit galerie for en uge eller fjorten dage og hvornår tidspunktet for min udstilling kan finde sted samt pris for leje.

Endvidere vil jeg bede dig om at anbefale mig et par gallerier i Hamburg, kender du nogen jeg kan henvende mig til der?

Sender dig et par brochurer om dansk "aspect" der i mellem tiden er blevet sat i gang.²

Nogle fotografier af mine ting er vedlagt til din orientering, jeg beder dig returnere dem sammen med dit hurtigt forventede svar.

Med venlig hilsen

Martin V. Jeppesen

Martin V. Jeppesen

¹ "aspect" startede i Sverige i maj 1959 som en sammenslutning af kunstnere på tværs af kunstarter. Der blev bl.a. arrangeret udstillinger og udgivet et tidsskrift. I Dansk Musiktidsskrifts musikkalender i nr. 7, årg. 34, 1959, blev der bragt omtale af projektet og meddelelse om, at der også ville blive dannet et dansk "aspect". Se <https://seismograf.org/dmt/34/07/musikkalender>

² En dansk parallel til det svenske "aspect" blev startet i 1959 med bl.a. Martin Jeppesen som initiativtager. Se bl.a. Lise Jeppesen: "Biografi" i J.V. Martin for fuld udblæsning, Randers Kunstmuseum, 2007, pp. 151-152.

Martin V. Jeppesen,
Gunhildsvej 7,
Randers.

20. november 1959.

Maleren Arthur Köpcke,
Lederstræde 17,
København K.

Håber du kan huske mig, jeg var inde hos dig engang i august måned, og afleverede dengang en brochure til dig og Albert Mertz om svensk "aspect", hvorefter du gav et par øller, håber du efter denne indledning kan huske mig.

Jeg vil spørge dig om det er muligt at leje dit galerie for en uge eller fjorten dage og hvornår tidspunktet for min udstilling kan finde sted samt pris for leje.

Endvidere vil jeg bede dig om at anbefale mig et par galerier i Hamburg, kender du nogen jeg kan henvende mig til der ?

Sender dig et par brochurer om dansk "aspect" der i mellem tiden er blevet sat i gang.

Nogle fotografier af mine ting er vedlagt til din orientering, jeg beder dig returnere dem sammen med dit hurtigt forventede svar.

Med venlig hilsen,

Martin V. Jeppesen
Martin V. Jeppesen.