

1959-04-11

AFSENDER

Dieter Wallert

MODTAGER

Arthur Køpcke

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

tysk

Afsendersted:

Worpswede

Modtagersted:

København

Omtalte personer:

Julius Bissier

Egon Neubauer

Ben Nicholson

Egon Karl Nicolaus

Karin Nicolaus

Heinz Trökes

Gerhard Wendland

Omtalte steder:

Hamburg

Worpswede

Oldenburg

Bremen

Hannover

København

Arkivplacering:

Aros, Arthur Køpckes Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Wallert takker for invitationskortene og siger, at han har haft for travlt til at svare. Han vil gerne have en udstilling i Køpckes galleri, men han har ingen penge. Han er træt af Worpswede og vil flytte til Italien med familien. Til august skal han deltage i en gruppeudstilling i Oldenburg og samtidigt skal han vise 20 arbejder i Bremen. I Bremen viser kunsthallen i øjeblikket Julius Bissier. Wallert spørger om Køpcke kender ham og beder om at få det medsendte katalog retur. I Hannover har han udstillet i Galerie Bonsberg, som er godt og velhavende galleri, der både sælger kunst og møbler. Før ham udstillede Trökes og Neubauer, efter ham skal Wendland udstille. I Kestnergesellschaft viser de Ben Nicholson. Karin Nicolaus har været hos dem og fortalt, at næsten intet var blevet solgt på Nicolaus' udstilling. Derfor er det en risiko at betale så meget for at udstille, penge man ikke får igen. Wallert spørger, hvad en 4-5 værelses lejlighed i København koster; han spørger ligeledes, om Køpcke udgiver plakater, kataloger eller måske grafiske arbejder i forbindelse med udstillingerne. Han vil evt. udføre et grafisk arbejde til sin udstilling, men vil forsøge at få nogle penge fra staten.

TRANSSKRIFTION

11-4-59

Lieber Addie!

Recht herz! Dank für deine laufenden Einladungskarten. Deine Galerie fängt an interessant zu werden! Natürlich bin ich nicht "sauer", weil ich nichts habe von mir hören lassen. Ich hatte einfach keine Zeit. Nico wird jetzt in Hamburg sein. Ich hoffe dass ich ich [?] ihnen in den nächsten Tage sprechen kann. Leider konnte ich auf Dein Angebot einer Ausstellung noch nicht eingehen. Mir fehlen momentan die 1000.- "Kröten". Aber Lust hätte ich natürlich. Ende September werde ich mit Frau, Kind und Bildern nach Italien ziehen. Ich habe hier in Worpswede endgültig die "Nase voll". Im August muss ich noch in Oldenburg eine Kollektivausstellung machen. Gleichzeitig 20 Arbeiten in Bremen. Ich hoffe jedoch dass ich Dir noch bis dahin näher über eine Ausstellung bei Dir, geben kann.

In Bremen zeigt die Kunsthalle momentan Julius, Bissier. Du kennst ihn? Ich schicke Dir ein Katalog mit. (Bitte

zurück alles!) Vorigen Monat hatte ich Ausstellung in der Galerie Bonsberg Hannover. Eine neue sehr gute und reiche Galerie die sich "wohnen und sehen" nennt. (Möbel von Knoll und andere guten Firmen.) Vor mir stellte Trökes und Neubauer nach mir Wendland aus. In der Kestnergesellschaft: Ben Nicholson. Wie ich von Karin hörte (sie war bei uns) hat Nico bei Dir so gut wie nichts verkauft. - Schade - Es ist natürlich ein Risiko 1000.- DM in eine Ausstellung hineinzustecken und nicht einmal die 1000.- wieder 'raus bekommen. Was kosten bei Euch in Kopenhagen gute 4-5 Zimmerwohnungen evtl. mit Bad? monatl.? Drucks Du für Deine Ausstellungen Plakate? Kataloge? Oder gibst Du in Verbindung mit den ausst. Künstlern billige Graphiken heraus? Siebdruck, Litho, Linol? Ich wurde extra eine Graphik mit 100 Auflage, farbig herausgeben wenn ich bei Dir ausstelle. Aber ich will erst versuchen vom Staat Geld zu bekommen. Bis dann. Lass von Dir hören.

Herzl. Grüße. Dieter.

37 - 4 - 59

Liebe Lottie!

Recht herzgl. Danke für Deine laufenden Einladungs-
• karten. Deine Galerie fängt an interessant zu
• werden! Natürlich bin ich nicht "sauer" weil ich
nichts habe von mir hören lassen. Ich hatte
einfach keine Zeit. Nico wird jetzt in Hamburg
sein. Ich hoffe dass ich ihn in den nächsten
Tagen sprechen kann. Leider konnte ich auf Dein
Angebot einer Ausstellung noch nicht eingehen.
Mir fehlen momentan die 2000.- "Knoten". Aber auch
• hätte ich natürlich. Ende September werde ich mit
• Frau, Kind und Bildern nach Italien ziehen.
Ich habe hier in Worpelwede endgültig die "Kasse voll."
Im August muss ich noch in Oldenburg eine Kollekt-
tivausstellung machen. Gleichzeitig so arbeiten in
Bremen. Ich hoffe jedoch dass ich bis dahin
weiter über eine Ausstellung bei Dir, gehen kann.

In Bremen zeigt die Kunsthalle momentan Julius Bissier.
Du kennst ihn? Ich schicke Dir einen Katalog mit. (Bitte
zuwende alles!) Vorigen Monat hatte ich Ausstellung in der
Felsie Donsberg Hannover. Eine neue sehr gute und reiche
Galerie die sich "wohnen und sehen" nennt. (Möbel von
Knoll und anderen guten Firmen.) Vor mir stellte
Trökes und Neubauer auch mir Wendland aus. Tu
der Kestnergesellschaft: Ben Nicolson. Wie ich von
Karin hörte (sie war bei uns) hat Nico bei Dir so gut
wie nichts verkauft. Schade - Es ist natürlich ein
Risiko 1000.- ist eine Ausstellung hineinzustecken
und nicht einmal die 1000.- wieder raus zu bekommen.
Was kosten bei Euch in Kopenhagen gute 4-5 Zimmer-
wohnungen evtl. mit Bad? monatl.? Druckst Du für Deine
Ausstellungen Plakate? Kataloge? Oder gibst Du in
Verbindung mit den ausst. Künstlern billige Graphiken
heraus? (Liebdruck, Litho Einzel?) Ich würde extra
eine Graphik mit 100 Auflage fertig herausgeben wenn
ich bei Dir ausstelle. Aber ich will erst versuchen vom
Staat Geld zu bekommen. Bis dann. Lass von Dir
hören. Herzl. Grüsse. Dieter.