

1961-02-11

AFSENDER

Hans Staudacher

MODTAGER

Arthur Køpcke

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

tysk

Afsendersted:

Wien

Modtagersted:

København

Omtalte steder:

København

Paris

Arkivplacering:

Aros, Arthur Køpckes Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Staudacher konstaterer, at hans længsel efter København har været stor, men at det ikke er lykkedes ham at afsætte tid til et nyt besøg. De kommer vel til at ses engang. Han må i hvert fald afhente de 14 billeder, Køpcke ikke har solgt. Han spørger hvordan det går med udstillingerne og fortæller, at han har haft stor succes i Paris, hvor han fik solgt 6 grafiske arbejder til en god pris. Desuden fik han gode anmeldelser og to gallerier vil nu repræsentere ham. Det er også en grund til at han får bragt billeder til Paris, hvor det nu er de to gallerier, der skal dirigere salget.

TRANSSKRIFTION

Wien, am 11.2.1961.

Lieber Køpcke! Lange Zeit verging, meiner Zehnsucht nach Kopenhagen konnte ich bis dato leider noch keinen Termin schenken - aber vielleicht gibt es wieder einmal ein Wiedersehen. Ich muss ja auch wieder einmal meine 14 Bilder abholen, so Ihr sie nicht verkauft. Wie geht es mit den Ausstellungen? Ich hatte in Paris mit meiner Ausstellung ausgezeichneten Erfolg.

Auch hatte ich 6 Graphiken zum einen guten Preis verkauft, Pro Stuck 2.000 f. Wenn ich wieder komme, so soll ich für einige Sammler Bilder nach Paris mitbringen. Ich hatte in den besten Zeitungen ausnahmsweise gute Kritiken und bin bei 2 Galerien permanent aufgenommen. Also muss ich leider demnächsts meine Bilder zusammen-trommeln, aber sie werden im Preis steigen und von Paris aus dirigiert! Seit lieber Køpcke's herzlichts gegrüsst

von Euren H Staudacher

Wien, am 11. 2. 1861.

Lieber Kyrke! Lange Zeit ver-
ging, meiner Sehnsucht nach
Kopenhagen konnte ich bis
dato leider noch keinen Termin
schenken - aber vielleicht
gibt es wieder einmal ein
Wiedersehen. Ich muß ja
auch wieder einmal meine
14 Bilder abholen, so Ihr
sie nicht verkauft. Wie
geht es mit den Ausstellungen?
Ich hatte in Paris mit meiner
Ausstellung ausgezeichneten Erfolg

und hatte ich 6 Propheten
für einen guten Preis verkauft,
Pro Stück 2000 T. Wenn ich wieder
komme, so will ich für einige
Tausender Bilder nach Paris
mitbringen. Ich hatte in den
besten Zeitungen anmahungsweise
gute Kritiken und bin bei
2 Galerien permanent aufge-
nommen. Also muß ich leider
dennoch meine Bilder zusammen-
troumeln, denn sie werden im
Preis steigen und von Paris
aus exportiert! Seit lieben
Kopcke's her ist gewiß
von einem Kunstler