

1958-11-16

AFSENDER

Arthur Køpcke

MODTAGER

Pierre Lübecker

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

dansk

Afsendersted:

København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Galerie Køpckes brevpapir.

Modtagersted:

København

Omtalte personer:

Edward Matuszczak

Egon Karl Nicolaus

Reuther

Arkivplacering:

Aros, Arthur Køpckes Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Köpcke meddeler Lübecker, at galleriet endnu i en uge viser malerier af Matuszczak og gouacher af Nicolaus, og giver ham biografiske oplysninger om dem. Han skriver også, at denne udstilling efterfølges af en udstilling med værker af Reuther, som vil være til stede i galleriet ved ferniseringen. Köpcke håber, at Lübecker vil komme, så han kan møde kunstneren.

TRANSSKRIFTION

16-nov-58

herr Lübecker

Vi gör Dem herved venligst opmærksom paa, at vi indtil slutningen af denne uge udstiller malerier af Polakken MATUSZCZAK og gouaches af NICOLAUS, som lever i PARIS.

MATUSZCZAK arbejder non-figurativ, han havde sin første udstilling i PARIS allerede 1934, indtil krigens udbrud udstillede han i østeuropæiske Byer bl.a. KRAKOV? WARSZAWA og BUKAREST.

Under krigen: udstillinger i det Mellemste Östen, JERUSALEM, CAIRO, TEL-AVIV, BAGDAD, DAMASKUS.

Efter krigen viste han sine arbejder flere gange paa SALON REALITENNOUVELLE og EXPOSITION INTERNATIONALE? PARIS,

saavel som separat bl.a. i LONDON? JERUSALEM og igen i Polen.

Hans billeder findes paa forskellige museer og samlinger i ISRAEL, LONDON, PARIS, NEW-YORK og POLEN.

Vedrørende NICOLAUS: Han maler ogsaa non-figurativ i fodspor af Holländeren PIET MONDRIAN, er elev af WILLI BAUMEISTER sluttede venskab med ENRICO PRAMPOLINI under studieophold i ROM.

Udstillinger: HAMBURG? FRANKFURT? BERLIN? FIRENZE, PALMA DE MALLORCA, PARIS og tidligere KÖBENHAVN.

Hans billeder findes i flere samlinger i BERLIN, HAMBURG? MÜNCHEN, ESSEN(SAMLING KRUPP VON BOHLEN u. HALBACH, PARIS og U.S.A.

Den. 25. d.m. aabner vi en udstilling af malerier af REUTHER, PARIS. I denne anledning vil herr REUTHER selv være tilstede.

Det vilde glæde os, hvis vi kunne præsentere kunstneren for Dem mandag d.24. nov. Kl.16.

Vedlagt : oplysninger ang. REUTHER.

Med venlig hilsen
GALERIE KÖPCKE.

GALERIE KÖPCKE • EXPOSITIONS INTERNATIONALES

16-nov-58

LÆDERSTRÆDE 17

herr Lübecker -

Vi gør Dem herved venligst opmærksom paa, at vi indtil slutningen af denne uge udstiller malerier af Polakken MATUSZCZAK og gouaches af NICOLAUS, som lever i PARIS.

MATUSZCZAK arbejder non-figurativ, han havde sin første udstilling i PARIS allerede 1934, indtil krigens udbrud udstillede han i Østeuropæiske Byer bl.a. KRAKOV, WARSAWA og BUKAREST.

Under krigen: udstillinger i det Mellemste Østen, JERUSALEM, CAIRO, TEL-AVIV, BAGDAD, DAMASKUS.

Efter krigen viste han sine arbejder flere gange paa SALON REALITÉ NOUVELLE og EXPOSITION INTERNATIONALE PARIS, saavel som separat bl.a. i LONDON, JERUSALEM og igen i Polen. Hans billeder findes paa forskellige museer og samlinger i ISRAEL, LONDON, PARIS, NEW-YORK og POLEN.

Vedrørende NICOLAUS: Han maler ogsaa non-figurativ i fodspor af Holländeren PIET MONDRIAN, er elev af WILLI BAUMEISTER sluttede venskab med ENRICO PRAMPOLINI under studieophold i ROM.

Udstillinger: HAMBURG, FRANKFURT, BERLIN, FIRENZE, PALMA DE MALLORCA, PARIS og tidligere KØBENHAVN.

Hans billeder findes i flere samlinger i BERLIN, HAMBURG, MÜNCHEN, ESSEN (SAMLING KRUPP VON BOHLEN UHALBACH, PARIS og U.S.A.

Den. 25. d.m. aabner vi en udstilling af malerier af REUTHER, PARIS. I denne anledning vil herr REUTHER selv være tilstede.

Det vilde glæde os, hvis vi kunne præsentere kunsteren for Dem mandag d. 24. nov. Kl. 16.

Vedlagt : oplysninger ang. REUTHER.

Med venlig hilsen
GALERIE KÖPCKE.