

1960, antagelig marts-april

FAKTA

Dokumenttype:
Invitationskort

Sprog:
tysk

Dateringsbegrundelse:
Udstillingen i Museum für
Völkerkunde, som invitationskortet
blev trykt til, åbnede den 5. marts
1960, som anført på kortet. Brevet er
antagelig skrevet relativt kort efter
denne dato.

Afsendersted:
Hamburg

Modtagersted:
København

Omtalte personer:
Hannah Eschel
Sabine Hettner
Beniamino Joppolo
Arthur Køpcke
Egon Karl Nicolaus
Salvador Victoria
Jacques Wyrzalew

Omtalte steder:
Paris
Münster
Meudon
Hamburg

Arkivplacering:
Aros, Arthur Køpckes Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Invitationskort til udstilling i Museum für Völkerkunde, Hamburg, med brev fra Egon Karl Nicolaus til Arthur Køpcke på bagsiden. Nicolaus oplyser, at han rejser til Paris, men vil sørge for, at Køpckes billeder bliver sendt til Münster. Han ved ikke om han selv kommer med dertil, han må først se, om der er noget for ham i Paris. Under alle omstændigheder kan han ikke betale, hvis han skal udstille igen, må han have besked 2-3 uger forinden. Han beder Køpcke om at skrive til ham i Meudon og ønsker ham held og lykke med det nye galleri. Afslutningsvis takker han Køpcke for dennes besøg i Hamburg. Note: Der var planlagt en udstilling med nogle af Galerie Køpckes kunstnere i Galerie Clasing. Se bl.a. brev fra Clasing dateret 18. februar 1960. Det er formodentlig de værker, Køpcke havde med på udstillingen i Hamburg, som Nicolaus vil sende videre til Münster.

HAMBURGISCHES MUSEUM FÜR VÖLKERKUNDE UND VORGESCHICHTE · HAMBURG 13 · ROTHENBAUMCHAUSSÉE

malerei

Hannah E S H E L

geb. 1926 in Jerusalem (Israel)

1944-46 Kunstschule Bezalel in Jerusalem
1953 Academie de la Grande Chaumiere
1954 Ecole des Beaux Arts
„1^{ste} mention concours Lefranc“

Ausstellungen in:
Tel-Aviv, Paris und Kopenhagen

Lebt seit 1959 in Paris
3, rue Edward Dattelle, Paris XVII

Egon-Karl N I C O L A U S

geb. 1928 in Hamburg (Deutschland),

Malt seit 1946,
1950-51 Schüler von Prof. Willi Baumeister

Ausstellungen in:
Hamburg, Bremen, Frankfurt/M., Duisburg,
Kestnergesellsch. Hannover „Farbige Grafik 57“,
Mallorca, Kopenhagen und Paris

Bilder in öffentlichen und privaten Sammlungen in:
Deutschland, Dänemark, England, Schweiz, USA
und Frankreich

Lebt seit 1957 in Paris
Meudon (S. & O.), 1^{ère} rue du Plateau

Salvador V I C T O R I A

geb. 1929 in Teruel (Spanien)

Ausstellungen in:
Granada, Mallorca, Madrid, Valencia und Paris

Bilder in Sammlungen in:
Spanien, Italien, Frankreich und USA

Lebt seit 1956 in Paris
79, rue des Martyres, Paris 18^e

Arthur K O P C K E

geb. 1928 in Hamburg

Kurze Ausbildung bei Arnold Fiedler

Ausstellungen in:
Dänemark, Schweiz und Holland

Bilder in Sammlungen in:
Dänemark, Schweiz, USA und Deutschland

Lebt seit 1958 in Kopenhagen
Lille Kirkestraede 1, Kopenhagen

Jacques W Y R S Z A L E W

geb. 1935 in Berlin (Deutschland)

1955-57 Akademie Karlsruhe

Ausstellungen in Paris

Lebt seit 1957 in Paris
Roissy-en-Brie (S. & M.), 291, av. du Commerce

Sabine H E T T N E R

geb. in Florenz (Italien)

Ausstellungen in:
Madrid, Teneriffa, St. Tropez, Cannes, London,
Malland, Paris und Kopenhagen

Bilder in Sammlungen in:
Frankreich, Nord- und Südamerika, England,
Deutschland, Spanien, Schweiz, Italien
und Dänemark

Lebt in Paris
16, rue St. Simon, Paris VII

Beniamino J O P P O L O

geb. in Sizilien (Italien)

Schriftsteller und Kunstkritiker

Malt seit 1947

Ausstellungen in:
Malland, Sizilien, Venedig, Rom, Florenz, Neapel,
Paris, New York und Kopenhagen

Bilder in Sammlungen in:
Italien, Frankreich, USA und Dänemark

Lebt in Paris
53, rue d'Alleray, Paris XV

