

Udateret, antagelig forår 1960

SENDER

Lia Grambihler

RECIPIENT

Arthur Køpcke

FACTS

Document type:

Letter

Language:

tysk

Date explanation:

Kato havde sin første separatudstilling i Galerie Duncan, som Lia Grambihler var leder af, i februar 1960.

Sender's location:

Paris

Recipient's location:

København

Mentioned people:

Hajime Kato

Mentioned locations:

København

Archive:

Aros, Arthur Køpckes Arkiv

TRANSCRIPTION

3bis, rue des Gobelins

Paris 13e

Sehr geehrter Herr Kopcke!

Besten Dank erst mal all

die Einladungen zu Ihren Ausstellungen in Kopenhagen.

Doch gleich zum Thema: ich habe in Februar einen guten japanischen Maler bei mir ausgestellt und ihm ausschliessend von Ihrer Galerie erzählt. Seine Braut die Dolnetscherin ist, muss nun in Mai 1961 an einen Kongress in Kopenhagen teilnehmen und ich möchte Sie fragen ob eine Ausstellung bei Ihnen der Bilder Katos möglich wäre. Welches sind Ihre Bedingungen, bitte? Das Datum der Ausstellung müsste zwischen dem 20. Mai 1961 und Anfang Juni liegen (der Kongress ist vom 22.5.61 - 25.5.61) Meines erachtens läge es auch in Ihrem Interesse diese Ausstellung dann zu ermöglichen, da die

Braut Katos natürlich alle ihre internationalen Bekannten anschleppt.

Bitte lassen Sie mich baldigst Ihre Entschluss kennen.

Für Ihre Arbeit wünsche ich Ihnen viel erfolg und verbleibe mit freundlichen Grüßen auch an Ihre Frau, Ihre

Lia Grambihler

P.S: Anbei 2 Photos, leider nur schwarz-weiss. Farblich feine, typisch asiatische Harmonien in Blau, Ocker, Schwarz, Violet etc.

36is, rue des Gobelins
Paris 13e

Sehr geehrter Herr Koepcke!

Besten Dank erst mal für all
die Einladungen zu Ihren Ausstellungen
in Kopenhagen.

Doch gleich zum Thema: ich habe im
Februar einen guten japanischen Maler bei
mir ausgestellt und ihm anschließend
von Ihrer Galerie erzählt. Seine Braut
die Dolmetscherin ist nun im Mai
1961 an einem Kongress in Kopenhagen
teilzunehmen und ich möchte Sie fragen
ob eine Ausstellung bei Ihnen der Bilder
Katos möglich wäre. Welches sind Ihre
Bedingungen, bitte? Das Datum der Aus-
stellung müßte zwischen dem 20. Mai
1961 und Anfang Juni liegen (der Kongress
ist vom 22.5.61 - 26.5.61) meines Erachtens
läge es auch in Ihrem Interesse diese
Ausstellung dann zu ermöglichen, da die

Brant Karos natürlich alle ihre inter-
nationalen Bekannten anschleppt.

Bitte lassen Sie mich baldigst Ihren
Entschluß kennen.

Für Ihre Arbeit wünsche ich Ihnen
viel Erfolg und verbleibe mit
freundlichen Grüßen auch an Ihre Frau,
Ihre

Mia Grambiter

P.S: Anbei 2 Photos, leider nur schwarz-weiß.
Farblich feine, typisch asiatische Harmo-
nien in Blau, Ocker, Schwarz, Violett etc.