

1960-02-12

SENDER

Henk Peeters

RECIPIENT

Arthur Køpcke

FACTS

Document type:

Letter

Language:

tysk

Sender's location:

Arnhem

Sender info (seal, address, etc.):

Brevpapir for "nederlandse informele groep".

Recipient's location:

København

Mentioned people:

Kaare Berntsen

Heinrich Clasing

Sturegalleriet

Mentioned locations:

Oslo

Stockholm

Archive:

Aros, Arthur Køpckes Arkiv

TRANSCRIPTION

galerie køpcke

laederstraede 17

kopenhagen

arnhem, 12.februar 1960

lieber arthur køpcke!

inzwischen ist unsere ausstellung bei ihnen vorbei und

sind wir neugierig wie alles geschehen ist.

dank für die pressekritieken, ich werde diese noch übersetzen

lassen da ich kein wort dänisch verstehe.

haben sie noch etwas verkauft?

als dank für die gastfreiheit, die sie uns geboten haben

bieten wir ihnen gerne jeder eine zeichnung bieten, die

sie aus unsere mappe wählen können.

was können sie jetzt noch mit den bildern anfangen: weiter

schicken zu einer andere galerie wo man sie wieder ausstellen

kann? haben sie beziehung mit zb kaare bernstsen in oslo

oder der sturegalerie in stockholm?

denn sonst bekäme ich die gemälde gerne wieder zurück.

wir haben nämlich durch verkauf und consignment viele werke

bei deutsche galerien und kaum genügend für die laufende

ausstellungen.

haben sie galerie clasing geschrieben? er war interessiert.¹

mit freundlichem dank für alles was sie für uns haben getan,

und mit besten grüssen, ihr

Henk Peeters

¹ Omkring dette tidspunkt tog Køpcke kontakt med Clasing, se dennes brev til Køpcke dateret 18. februar 1960.

nederlandse informele groep
groupe informel hollandais
holländische informelle gruppe
dutch informal group
hoogstedelaan 12, arnhem
tel. 08300 - 27858

galerie kypcke
laederstraede 17
kopenhagen

arnhem, 12.februar 1960

lieber arthur kypcke!

inzwischen ist unsere ausstellung bei ihnen vorbei und
sind wir neugierig wie alles geschehen ist.
dank für die pressekritiken, ich werde diese noch übersetzen
lassen da ich kein wort dänisch verstehe.
haben sie noch etwas verkauft?
als dank für die gastfreiheit, die sie uns geboten haben
bieten wir ihnen gerne jeder eine zeichnung bieten, die
sie aus unsere mappe wählen können.
was können sie jetzt noch mit den bildern anfangen: weiter
schicken zu einer andere galerie wo man sie wieder ausstellen
kann? haben sie beziehung mit zb kaare bernsten in oslo
oder der sturegalerie in stockholm?
denn sonst bekäme ich die gemälde gerne wieder zurück.
wir haben nämlich durch verkauf und consignment viele werke
bei deutsche galerien und kaum genügend für die laufende
ausstellungen.
haben sie galerie clasing geschrieben? er war interessiert.
mit freundlichem dank für alles was sie für uns haben getan,
und mit besten grüssen, ihr

hans van den