

1960-07-29

SENDER

Heiner Ruths

RECIPIENT

Arthur Køpcke

FACTS

Document type:
Letter

Language:
tysk

Sender's location:
Aschaffenburg

Sender info (seal, address, etc.):
Galerie 59's brevpapir.

Recipient's location:
København

Mentioned people:
Will Grohmann
Joan Miró

Mentioned locations:
Wien
Berlin
København
Aschaffenburg

Archive:
Aros, Arthur Køpckes Arkiv

TRANSCRIPTION

Aschaffenburg, 29. Juli 1960

An

Galerie Köpcke
Lilie Kirke Straede 1

Kopenhagen

Sehr geehrter Herr Köpcke,

Herzlichen Dank für Ihr Schreiben vom 20.7.1960. Die spanische Ausstellung in Wien war ein Erfolg. Die Ausstellung für Berlin und Kopenhagen wird qualitätsmässig gesehen noch besser sein als Aschaffenburg.

Ich habe heute an Herrn Prof. Grohmann geschrieben, dass er mir die endgültige Zusage gibt, zur Eröffnung in Kopenhagen zu sprechen.

Miro ist nicht dabei. Dies wäre auch ganz sinnlos, weil er überhaupt nicht in die Richtung der anderen passt. Selbstverständlich kommt alles in Kisten bei Ihnen an. Eine genaue Liste geht Ihnen Ende des Monats zu, wenn die letzten Eingänge aus Spanien bei uns eingetroffen sind und gleichzeitig auch alles für den Katalog. An sich würde ich mich sehr freuen, wenn wir uns zur Eröffnung in Berlin am 26.9.1960 treffen könnten. Denn dort an Ort und Stelle würde es am einfachsten sein alle schwebenden Kleinigkeiten-Fragen zu behandeln. Des weiteren könnten wir dann auch die anderen Ausstellungen und die Termine in den nächsten 2 Jahren besprechen.

Für heute bin ich mit vielen herzlichen Grüssen

Ihr

Heiner Ruths

Heiner Ruths

galerie 59
aschaffenburg

Aschaffenburg, 29. Juli 1960

An
Galerie K ö p c k e
Lilie Kirke Straede 1
K o p e n h a g e n

Sehr geehrter Herr Köpcke,

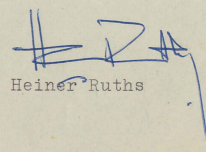
Herzlichen Dank für Ihr Schreiben vom 20.7.1960. Die spanische Ausstellung in Wien war ein Erfolg. Die Ausstellung für Berlin und Kopenhagen wird qualitätsmässig gesehen noch besser sein als Aschaffenburg.

Ich habe heute an Herrn Prof. Grohmann geschrieben, dass er mir die endgültige Zusage gibt, zur Eröffnung in Kopenhagen zu sprechen.

Miro ist nicht dabei. Dies wäre auch ganz sinnlos, weil er überhaupt nicht in die Richtung der anderen passt. Selbstverständlich kommt alles in Kisten bei Ihnen an. Eine genaue Liste geht Ihnen Ende des Monats zu, wenn die letzten Eingänge aus Spanien bei uns eingetroffen sind und gleichzeitig auch alles für den Katalog. An sich würde ich mich sehr freuen, wenn wir uns zur Eröffnung in Berlin am 26.9.1960 treffen könnten. Denn dort an Ort und Stelle würde es am einfachsten sein alle schwebenden Kleinigkeiten-Fragen zu behandeln. Des weiteren könnten wir dann auch die anderen Ausstellungen und die Termine in den nächsten 2 Jahren besprechen.

Für heute bin ich mit vielen herzlichen Grüßen

Ihr


Heiner Ruths