

1960-03-28

AFSENDER

Klaus Jürgen-Fischer

MODTAGER

Arthur Køpcke

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

tysk

Afsendersted:

Baden-Baden

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Tidsskriftet "Das Kunstwerk"'s
brevpapir.

Modtagersted:

København

Omtalte personer:

Irene Weitz

Omtalte steder:

Braunschweig

Bremen

Aschaffenburg

Arkivplacering:

Aros, Arthur Køpckes Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Jürgen-Fischer takker for Køpckes kort. Han fortæller, at der er en henvisning til Irene Weitz-Schlössers udstilling i det sidste nummer af tidsskriftet. Fotografiet kunne de ikke bringe og han sender det derfor retur. Han spørger om der er plads i årets kalender til hans udstilling; han vil lade kataloget trykke i et større oplag til Køpcke, men der må ikke gå for lang tid, eftersom det vil miste sin aktualitet. Han vil måske have skiftet retning i sit maleri og de faktuelle oplysninger vil også skulle opdateres. I den sidste tid har han udført store farverige gouacher, som er nemme at transportere og som gør sig godt i skifterammer. Mange af dem vil i denne måned blive vist i Braunschweig og Bremen, i juni måned i Aschaffenburg.

TRANSSKRIFTION

Baden-Baden, den 28. März 1960 Il/we

Herrn

A. Køpcke

Laederstaede 17

Kopenhagen

Lieber Herr Kopeke,

vielen Dank für Ihre letzte Karte. In unserem letzten KUNST-WERK-Heft haben wir auf die Ausstellung von Irene Weitz-Schlösser hingewiesen. Das Foto konnten wir leider nicht mehr unterbringen. Es geht Ihnen anbei mit vielem Dank zurück.

Können Sie die mit mir beabsichtigte Ausstellung in Ihr dies-jähriges Programm einplanen? Es ist so, daß wenn der Katalog noch Verwendung finden soll, den ich mit Rücksicht auf die Ausstellung bei Ihnen in erhöhter Auflage habe drucken lassen, die Ausstellung noch in absehbarer Zeit stattfinden müßte, sonst verliert der Prospekt an Aktualität zu sehr, da ich inzwischen in meiner Ma-

lerei zu anderen Dingen unterwegs bin und auch die textlichen Angaben im Katalog schon einer Ergänzung bedürfen.

Ich habe in letzter Zeit viele farbige Gouachen gemacht, die leicht transportabel sind und in Wechselrahmen gut zur Wirkung kommen. Vieles davon werde ich im kommenden Monat in Braunschweig und in Bremen, im Juni in Aschaffenburg zeigen.

Ich würde mich freuen, wieder von Ihnen zu hören und bin

mit den besten Grüßen

K. Jürgen-Fischer
(K. Jürgen-Fischer)

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

DAS KUNSTWERK

EINE ZEITSCHRIFT ÜBER ALLE GEBIETE DER BILDENDEN KUNST

Redaktion Baden-Baden, Lichtentaler Allee 84, Telefon 5388

Baden-Baden, den 28. März 1960 II/we

Herrn
A. Köpcke
Laederstaede 17

Kopenhagen

Lieber Herr Köpcke,

vielen Dank für Ihre letzte Karte. In unserem letzten KUNSTWERK-Heft haben wir auf die Ausstellung von Irene Weitz-Schäfer hingewiesen. Das Foto konnten wir leider nicht mehr unterbringen. Es geht Ihnen anbei mit vielem Dank zurück. Können Sie die mit mir beabsichtigte Ausstellung in Ihr diesjähriges Programm einplanen? Es ist so, daß wenn der Katalog noch Verwendung finden soll, den ich mit Rücksicht auf die Ausstellung bei Ihnen in erhöhter Auflage habe drucken lassen, die Ausstellung noch in ~~absehbarer~~ ^{absehbarer} Zeit stattfinden müßte, sonst verliert der Prospekt zu sehr, da ich inzwischen in meiner Malerei zu anderen Dingen unterwegs bin und auch die textlichen Angaben im Katalog schon einer Ergänzung bedürfen. Ich habe in letzter Zeit viele farbige Gouachen gemacht, die leicht transportabel sind und in Wechselrahmen gut zur Wirkung kommen. Vieles davon werde ich im kommenden Monat in Braunschweig und in Bremen, im Juni in Aschaffenburg zeigen. Ich würde mich freuen, wieder von Ihnen zu hören und bin

mit den besten Grüßen

K. Jürgen-Fischer
(K. Jürgen-Fischer)

IM AGIS-VERLAG BADEN-BADEN UND KREFELD

Bankkonto: Städtische Sparkasse Baden-Baden

Postcheckkonto: Karlsruhe 50288