

1959-02-18

AFSENDER

Chr. Benthien

MODTAGER

Arthur Køpcke

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Afsendersted:

København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):

Firmaets brevpapir

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Aros, Arthur Køpckes Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Firmaet har modtaget en klage fra Køpcke over prisen på trykning af to sæt invitationskort. Forklaringen er, at det tilbud, Køpcke havde fået, ikke var dækkende for udgifterne ved trykning af kortene. Dels var de trykt på noget andet karton, dels havde arbejdet været mere krævende. Firmaet foreslår, at Køpcke skal betale den oprindelige pris kun med tillæg for kartonen, men oplyser samtidigt, at man fremover vil lave et nyt prisoverslag for hvert kort, der skal udføres.

TRANSSKRIFTION

18. febr. 1959

Galerie Køpcke ,
Læderstræde 17 K.

Claus har fortalt mig, at De har anket over prisen på de 2 x vernissagekort.

Jeg har to gange forgæves forsøgt at aflægge Dem et besøg, og forsøger derfor nu at give Dem en forklaring.

Jeg afgav tilbud efter et kort udført på brevkortkarton, med et billede og betydeligt mindre tekst end der var på de to kort, jeg har trykt - hertil kommer så at kortene blev på krideret karton i stedet for, og derfor følger fakturering ikke tilbudet.

Ved overgang fra brevkortkarton til krideret karton er det ikke alene merprisen for kartonen der kommer til, men selve arbejdets udførelse kræver en større indsats for at blive tilfredsstillende, dette giver sig desværre også udslag i prisen, men da jeg ikke under nogen omstændigheder vil have at De skal føle Dem forurettet. vil jeg for disse to hold kort nøjes med at beregne prisen ifølge tilbudet, med tillæg for den kriderede karton, hvorfor jeg vedlægger ny faktura og beder Dem kassere den tidligere fremsendte.

Når De næste gang skal have trykt vernissagekort er De stadig hjertelig velkommen, men jeg vil da i hvert enkelt tilfælde foretage en kalkulation af arbejdet og give Dem en nøjagtig pris i forvejen.

Idet jeg håber De synes om denne løsning af sagen sender jeg Dem

de bedste hilsener

Deres

Chr Benthien

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



BOGTRYK - REKLAME - PAPIR
SKYDEBANEGADE 4 - KØBENHAVN V.

TELEFON EVA 6886

18 febr. 1959.

Galerie Køpcke,
Læderstræde 17 - K.

Claus har fortalt mig, at De har anket over prisen på de 2 x vernissagekort.
Jeg har to gange forgæves forsøgt at aflægge Dem et besøg, og forsøger derfor nu at give Dem en forklaring.
Jeg afgav tilbud efter et kort udført på brevkortkarton, med et billede og betydelig mindre tekst end der var på de to kort, jeg har trykt - hertil kommer så at kortene blev udført på krideret karton i stedet for, og derfor følger fakturering ikke tilbudet.
Ved overgang fra brevkortkarton til krideret karton er det ikke alene merprisen for kartonen der kommer til, men selve arbejdets udførelse kræver en større indsats for at blive tilfredsstillende, dette giver sig desværre også udslag i prisen, men da jeg ikke under nogen omstændigheder vil have at De skal føle Dem forurettet, vil jeg for disse to hold kort nøjes med at beregne prisen ifølge tilbudet, med tillæg for den kriderede karton, hvorfor jeg vedlægger en ny faktura og beder Dem kassere den tidligere fremsendte.
Når De næste gang skal have trykt vernissagekort er De stadig hjertelig velkommen, men jeg vil da i hvert enkelt tilfælde foretage en kalkulation af arbejdet og give Dem en nøjagtig pris i forvejen.
Idet jeg håber De synes om denne løsning af sagen sender jeg Dem

de bedste hilsener

* Alt salg er netto kontant. Betaling inden 8 dage fra fakturadato. Ret til mere eller mindre levering, samt afvigelse i farve- og papirfabrikation forbeholdes. Enhver ordre er med forbehold af eventuelle stigninger i råmaterialer og lønninger samt anden forsa-majsure. Korrekturrettelser, der skyldes bestilleren, faktureres ekstra. Leveringsret overholdes såvidt muligt. Beslute udsat, der ikke efterfølges af ordre, debiteres uden overdragelse af reproduktionsret. Den kunstneriske ejendomsret og retten til mangfoldiggørelse eller enhver fremgangsmaade og i ethvert øjemed tilhører os for vore egne udsat, originaler, foto o. lign., bortset fra den specielle opgave og i det oplag, hvortil de er bestilt, medmindre ordregiveren har erhvervet fuld reproduktionsret.