

Udateret

OPHAVSMAND/NØGLEPERSON

L.P. Favre

FAKTA

Dokumenttype:
Kritikerudtalelse

Sprog:
fransk

Afsendersted:
Paris

Omtalte personer:
Raymonde Aynard

Arkivplacering:
Aros, Arthur Køpckes Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Udtalelse vedrørende Raymonde Aynard.

TRANSSKRIFTION

Si artiste possède en lui la magie des formes et les pouvoirs du devenir c'est bien Raymonde Aynard. Ces grandes plages somptueusement colorées, ces soleils, ces balancements, ces rythmes syncopés et ces arhythmies éperdues, ces volutes entravées s'affrontent à recréer l'espace aux seules fins des pouvoirs d'envoûtement de ce monde d'Aynard, peintre-poète violent et sensible, à la mesure de l'absolu.

L.P. Favre

Si artiste possède en lui la magie des formes et les pouvoirs du devenir c'est bien Raymonde Aynard. Ces grandes plages somptueusement colorées, ces soleils, ces balancements, ces rythmes syncopés et ces arhythmies éperdues, ces volutes entravées s'affrontent à recréer l'espace aux seules fins des pouvoirs d'envoûtement de ce monde d'Aynard, peintre-poète violent et sensible, à la mesure de l'absolu.

L. P. Favre