

1959-04-20

AFSENDER

Carlos Tips

MODTAGER

Arthur Køpcke

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

tysk

Afsendersted:

Frankfurt

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Personligt brevpapir.

Modtagersted:

København

Omtalte personer:

Th. Linds Eftf.

Omtalte steder:

København

Danmark

Arkivplacering:

Aros, Arthur Køpckes Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Tips fortæller, at han som akademisk maler og grafiker selv arrangerer vandrestillinger, og at han før krigen har haft en udstilling hos Th. Linds Eftf. i København, hvor han solgte godt. Han har fået Køpckes adresse af den tyske ambassade og spørger nu, om Køpcke vil være interesseret i at vise en separatudstilling med ca. 100-150 af hans værker. Det drejer sig om papirklip i moderne stil, med dyre- og genremotiver. For at få kunderne til at komme må han overtale aviserne til at sende deres anmeldere. Han har fået mange gode anmeldelser og har solgt rigtig godt. Han spørger, hvor mange procent Køpcke tager ved salg af grafik. Han vil selv komme til Danmark med bil og medbringe værkerne, men Køpcke må sørge for tilbagesendelsen. Da der er tale om noget helt nyt, rumlige klip, mener Tips, at de vil være en stor succes i Danmark. Han tilbyder at lave udkast til en grafisk plakat, som Køpcke kan lade trykke, og anmoder om besked om, hvornår udstillingen vil kunne realiseres.

TRANSSKRIFTION

G a l e r i e K o p k e,

Direktion,

Kopenhagen—K.Dänemark.

Laederstraede Nr.17.

20.April 1959.

Sehr geehrter Herr!

Da ich in meiner Berufseigenschaft als akademischer Maler und Graphiker eigene Ausstellungen meiner Malerei= en und meiner Graphik in Form von Wander—Ausstellungen durch Kunst-Salons und Kunstvereine veranstalte, hatte ich auch vor dem letzten Kriege meine Wanderausstellung in Kopenhagen bei Theodor Lind's Efter-folger und habe ich daselbst sehr gut verkauft! Ihre Adresse habe ich mir von der "Bot=schaft der Bundesrepublik Deutschland, Kopenhagen, Abteilung Kulturre=ferat" geben lassen. Ich erlaube mir nun die Anfrage, ob Sie von mir ca 100 — 150 Handscherenschnitte modernen Stils, Tiere=und Genre-Motive zu einer Sonder-Ausstellung für einen Monat lang aufnehmen wollen? Meine Blätter haben die Bild Grösse von 22 cm x 30 cm, zweifarbig und sind alle auf einer einheitlichen ,weissen Kartengrösse von

34 cm x 48 cm aufgezogen. Damit Ihre Kunden kommen, mussten Sie die Ko-

penhagener Zeitungen auffordern, dass diese ihre Kunstkritiker senden und meine Ausstellung in der Zeitung kritisieren! Ich habe ausgezeichnete Kritiken über meine Arbeiten und verkaufen diese sich sehr gut!

Wieviel Prozent beanspruchen Sie für diese Graphik bei Verkauf?

Ich habe vor, in diesem Jahre nach Dänemark zu fahren, weil ich das Land so schön finde, und könnte ich dann meine Ausstellung im Wagen gleich mitbringen, um mit Ihnen die Ausstellung einzurichten. Die Rücksendung meiner Arbeiten müsste aber durch Sie dann erfolgen - zu Ihren Lasten gehend. Ich würde meine Dänemark-Fahrt dann so einrichten, wenn Ihnen meine Ausstellung zu diesem oder jenem Monat passt. Könnte das bald erfolgen???

Ich glaube bestimmt, dass meine Scherenschnitt-Ausstellung das grösste Interesse des dänischen Kunstpublikums

finden wird, sowie der Kunststudierenden und dänischen Maler, - da ich eine ganz neue Art mit meinen Ramschnitten bringe! Wenn ich Ihnen ein zweifarbiges Plakat dafür entwerfe, - würden Sie dasselbe als Steindruck in Kopenhagen drucken lassen und an den Litfass-Säulen

plakatieren lassen - auf Ihre Kosten?

Bitte geben Sie mir möglichst umgehend

Rückantwort und teilen Sie mir den Monat der Ausstellung mit, damit ich Ihnen mitteilen kann, ob ich denselben noch in meinem Kalender frei habe!

Mit freundlichen Grüßen und besonders

schönsten Grüßen an die netten, liebenswürdigen Kopenhagener (und das

schöne Tivoli!), verbleibe ich

mit vorzüglicher Hochachtung!

Carlos Tips

Akadem. Maler = Graphiker.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

CARLOS
TIPS
FRANK-
FURT-M

CARLOS TIPS · AKADEM. MALER UND GRAPHIKER BDG · TELEFON 45445

Galerie Kopke,

Direktion,

Kopenhagen-K.Dänemark.

Laederstraede Nr.17.

BR.-GRIMM-STR. 16

FRANKFURT-M

AM 20. April 1959.

Sehr geehrter Herr!

Da ich in meiner Berufseigenschaft als akademischer Maler und Graphiker eigene Ausstellungen meiner Malereien und meiner Graphik in Form von Wander-Ausstellungen durch Kunst-Salons und Kunstvereine veranstalte, hatte ich auch vor dem letzten Kriege meine Wanderausstellung in Kopenhagen bei Theodor Lind's Eftersøfolger und habe ich daselbst sehr gut verkauft!

Ihre Adresse habe ich mir von der "Botenschaft der Bundesrepublik Deutschland, Kopenhagen, Abteilung Kulturreferat" geben lassen.

Ich erlaube mir nun die Anfrage, ob Sie von mir ca 100 - 150 Handscherenschnitte modernen Stils, Tiere- und Genre-Motive zu einer Sonder-Ausstellung für einen Monat lang aufnehmen wollen? Meine Blätter haben die Grösse von 22 cm x 30 cm, zweifarbig und sind alle auf einer einheitlichen, weissen Kartongrösse von 34 cm x 48 cm aufgezogen. Damit Ihre Kunden kommen, müssten Sie die Kopenhagener Zeitungen auffordern, dass diese ihre Kunstkritiker senden und meine Ausstellung in der Zeitung kritisieren! Ich habe ausgezeichnete Kritiken über meine Arbeiten und verkaufen diese sich sehr gut!

Wieviel Prozent beanspruchen Sie für diese Graphik bei Verkauf?

Ich habe vor, in diesem Jahre nach Dänemark zu fahren, weil ich das Land so schön finde, und könnte ich dann meine Ausstellung im Wagen gleich mitbringen, um mit Ihnen die Ausstellung einzurichten. Die Rücksendung meiner Arbeiten müsste aber durch Sie dann erfolgen - zu Ihren Lasten gehend. Ich würde meine Dänemark-Fahrt dann so einrichten, wenn Ihnen meine Ausstellung zu diesem oder jenem Monat passt. Könnte das bald erfolgen???

Ich glaube bestimmt, dass meine Scherenschnitt-Ausstellung das grösste Interesse des dänischen Kunstpublikums finden wird, sowie der Kunststudierenden und dänischen Maler, - da ich eine ganz neue Art mit meinen Raumschnitten bringe! Wenn ich Ihnen ein zweifarbiges Plakat dafür entwerfe, - würden Sie dasselbe als Steindruck in Kopenhagen drucken lassen und an den Litfass-Säulen plakatieren lassen - auf Ihre Kosten?

Bitte geben Sie mir möglichst umgehend Rückantwort und teilen Sie mir den Monat der Ausstellung mit, damit ich Ihnen mitteilen kann, ob ich denselben noch in meinem Kalendar frei habe!

Mit freundlichen Grüssen und besonders

BANKKONTO: FRANKFURTER SPARKASSE VON 1822 · POSTSCHECKKONTO: 46955 FRANKFURT-M
SKIZZEN BLEIBEN MIT ALLEN RECHTEN MEIN EIGENTUM - SIND ZURÜCKZUGEBEN - UND
WERDEN GEGEN BERECHNUNG DELIEFERT · ERFÜLLUNGORT UND GERICHTSSTAND FRANKFURT-M

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

schönsten Grüßen an die netten, liebenswürdigen Kopenhagener (und das
schöne Tivoli!), verbleibe ich

mit vorzüglicher Hochachtung!

Carlos Lips
akadem. Maler-Graphiker