

1960-7

AFSENDER

Silvano Lora

MODTAGER

Egon Karl Nicolaus

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

fransk

Afsendersted:

Paris

Omtalte personer:

Arthur Køpcke

Omtalte steder:

Danmark

Venedig

Arkivplacering:

Aros, Arthur Køpckes Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Lora skriver til Nicolaus, at han gerne vil høre fra ham og spørger om han er taget af sted til Danmark. Han fortæller, at han har tilbragt 20 dage i Venedig, som var fantastisk. I et efterskrift fortæller han, at han har skrevet til Køpcke om sit maleri.

TRANSSKRIFTION

Paris Julio

1960

Cher Nicolaus

J'attends de tes
nouveles. Est A tu

parti finalment
en Denmark?

On sait jamais

ce que tu devien

Je passe 20 jour

a Venezia.¹ Ca

ai êtes fantastique

Ecrivez moi s'il te

plait un mot.

A bien tot.

LORa

Je'ai ecrie une lettre a

KØPCKE au sujet de ma

peinture. L.

¹ Som det fremgår senere af invitationskortet til en udstilling med Lora hos Køpcke, deltog Lora i en happening i Venedig i juli 1960. Under titlen "Funeral Ceremony of the Anti-Process" var den arrangeret af J.-J. Lebel og Alain Jouffroy. Se bl.a. Adrian Henry: *Environments and Happenings*, London 1974, p. 184.

Paris Julio
1960

• Cher Nicolas
j'attends de tes
nouvelles. ~~Est~~ tu
parti finalement
en Denmark?
ou j'ai jamais

Ce que tu devien
Je passe 20 jour
à Venezia. Ça
ai être fantastique
Ecris moi si il te
plait. un mot.

• à bien tot.

LORa

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

