

1960-02-24

AFSENDER

Jørn Vind

MODTAGER

Arthur Køpcke, Tut Køpcke

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

dansk

Afsendersted:

Bogø

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Aros, Arthur Køpckes Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Vind takker for økonomisk hjælp og fortæller, at han gerne vil komme til fernisering, hvis det er muligt. Han ønsker held og lykke med det nye galleri.

TRANSSKRIFTION

Kære Tut og Addi,

tak for de økonomiske blodtransfusioner. Jeg er lidt ovenpå igen.

Hvis jeg på nogen måde kan, kommer jeg til vernisage den 1., men jeg er i jætteland og skal gennem fortryllede skove: Tidspunkters nåleøje.

Jeg maler bestandig bedre, hvis jeg ellers kan tro min dømmekraft. Fra højre til venstre er jeg æstetiker, hvad der gudskelov er farligt. Men man dør ikke af det.

Held og lykke med det nye galleri.¹ Jeg har krydset fingre.

Jørn

Bogø, d. 24/2-60.

¹ Galleri Køpcke flyttede til nye lokaler i Lille Kirkestræde 1 i marts 1960. Den første udstilling, som åbnede den 1. marts, var med Irene Weitz.

Kære Tust og Addi,

Take for de økonomiske blodtransfusioner. Jeg er lidt
ovrigt igen.

Hvis jeg på nogen måde kan, kommer jeg til værdisage
den 1., men jeg er i jatteland og skal gennem forbyl-
lede skove: Tidspunktets nøleje.

Jeg maler bestandig bedre, hvis jeg ellers kan tro
min dømmekraft. Fra højre til venstre er jeg æstetiker,
hvad der gudskelov er farligt. Men man dør ikke af det.

Held og lykke med det nye galleri. Jeg har krydset
fingre.

Jon

Borg, d. 29/2.60.